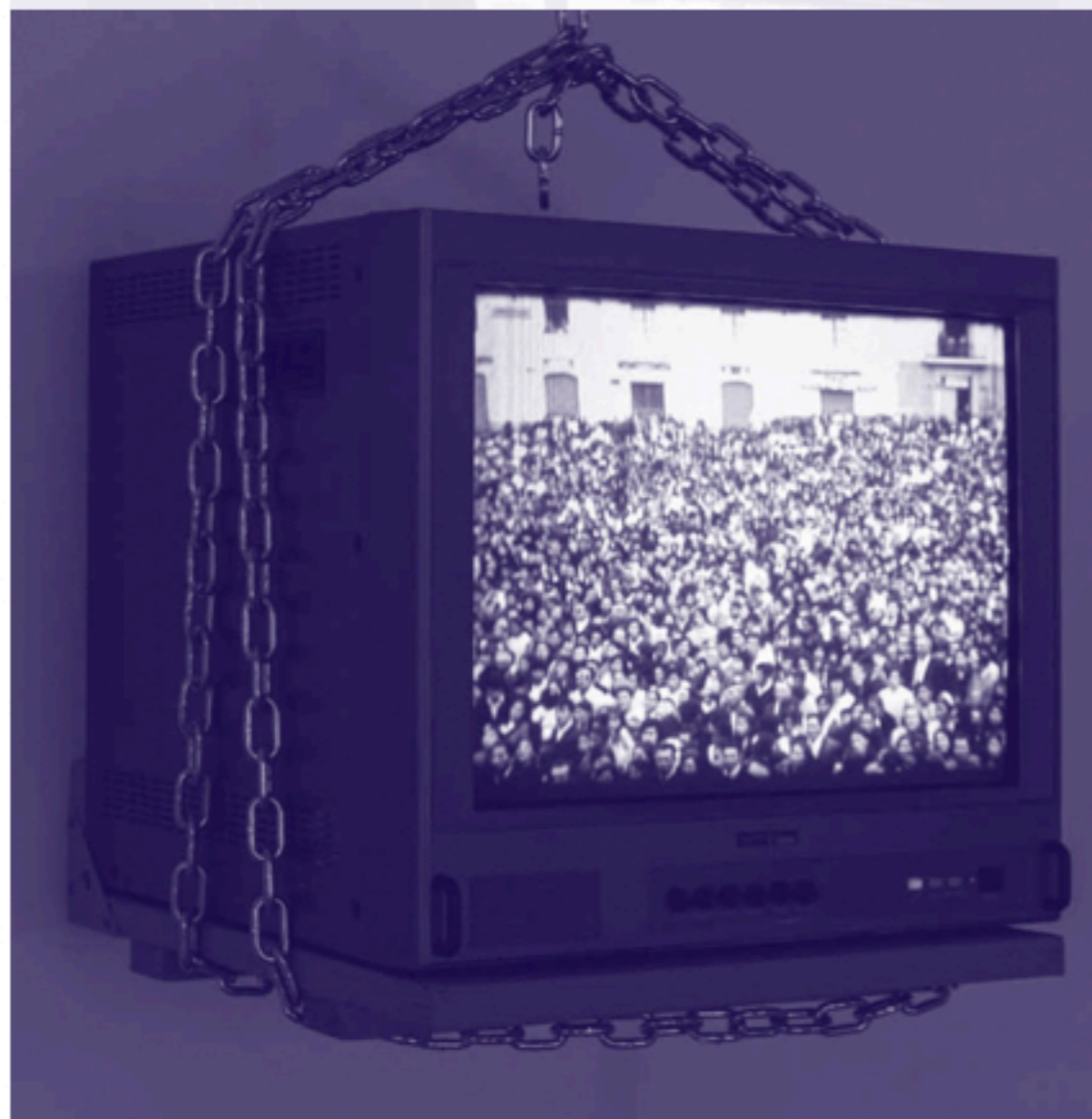


MULTITUDE

ARTISTAS

LEANDRO KATZ, ARGENTINA



Multitud 7 x 7, 1974 | Leandro Katz, Argentina
14', 16 mm, cor, sem som (1974, exibida em 1976)
[+info](#)

Sobre o projeto

Programação

Artistas

Encontros

-

Arquivo comum

Mapeamentos

Glossário

#multitudepompeia

O que é a Multidão?

Michael Hardt e Antonio Negri

A multidão está engajada na produção de diferenças, invenções e modos de vida. Deve, assim, ocasionar uma explosão de singularidades. Essas singularidades são conectadas e coordenadas de acordo com um processo constitutivo sempre reiterado e aberto. Seria um contra-senso exigir que a multidão se torne a "sociedade civil". Mas seria igualmente ridículo exigir que forme um partido ou qualquer estrutura fixa de organização. A multidão é a forma ininterrupta de relação aberta que as singularidades põem em movimento.

Trecho extraído das questões de Nicholas Brown e Imre Szeman a Michael Hardt e Antonio Negri. [Leia na íntegra](#)

informa
O Site

Um espaço

da multidão

primeira

programa

considera

forma

"multidão"

contribui

o ato

A partilha

Encontra

A partilha

importa

internas

de 6 a 8 d

Espectá

Roger Bernat

Espectá

que trajun

parlamulo

convid

parlamulo

as mai

societ

pública

Aernout Mik, Holanda - Pulverous, 2003

Ala Younis, Jordânia - Tin Soldiers, 2010/2011

Ana Borralho e João Galante, Portugal - Atlas São Paulo, 2011

Angela Melitopoulos, Alemanha e Maurizio Lazzarato, Itália - Assemblages, 2010

Blast Theory, Inglaterra - Dial Ulrike and Eamon Compliant, 2011

Coco Fusco, Cuba/EUA - The Empty Plaza / La Plaza Vacía, 2012

Dora Longo Bahia, Brasil - Farsa - Delacroix [La liberté guidant le peuple] | Farsa - Delacroix [O MST guiando o povo] 2013

Etcetera, Argentina - Ação Errorista, Mar del Plata 2005

Francis Alÿs, Bélgica - When Faith Moves Mountains, 2002

Gabriela Golder, Argentina - Multitud, 2008

Giselle Beiguelman, Brasil - Cinema sem Volta, 2014

Gonzalo Lebrija, México - Aranjuez, 2003

Kutluğ Ataman, Turquia - Küba, 2004

Leandro Katz, Argentina - Multitud 7 x 7, 1974

Lourival Cuquinha, Brasil - Varal, 2003-2008

Mark Wallinger, Inglaterra - Threshold to the Kingdom, 2000

Martin M. Oesterheld, Argentina - Multitud, 2012

Radamés Ajna e Thiago Hersan, Brasil - Fofoque-me: Vox Populi, 2013

Radek Community, Rússia - Manifestations, 2000

Roger Bernat, Espanha - Pendente de Voto, 2011-13

Ximena Cuevas, México - Cinopolis, a capital do cinema, 2003

Zona de Poesia Árida, Brasil - Zona de Poesia Árida, 2002-2012

Os espectadores são

Rio de Janeiro. Foto de

#MULTITUDEPOMPEIA

TWITTER

no @sescpompeia Multitude. Cinema sem Volta está lá e na web. #multitudepompeia #web25 <http://t.co/cCZeVrs8zG> via web, 55 minutos ago

Conheça Aranjuez de @gonzalolebrija e os artistas participantes de #multitudepompeia em <http://t.co/oaG54GEKMD> <http://t.co/uneemIPJqJ> via web, 1 hora ago

FACEBOOK

Em breve: acompanhe aqui o canal os vídeos dos debates